

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе следующих нормативно – правовых документов, регламентирующих образовательную деятельность:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г "Об образовании в Российской Федерации " № 273 - ФЗ;
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726 –р;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. №41 «Об утверждении СанПин2.4.43172 – 14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г Министерства образования и науки РФ;
6. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ и программ электронного обучения от 15 июля 2016 г.

**Музейное пространство** позволяет детям не только услышать, что-то интересное, но и увидеть, тот объект или предмет, о котором рассказывает экскурсовод.

В процессе обучения существенно изменяется также и мышление ребенка. Школьное обучение требует, прежде всего, целенаправленной умственной деятельности, поэтому главной особенностью мышления школьника является его направленность на овладение знаниями.

Для детей основным мотивом учения является интерес к процессу учебной деятельности.

**Направленность программы.** Данная общеобразовательная программа является общеразвивающей программой туристско - краеведческой направленности.В программе краеведение выступает как форма исследовательской деятельности учащихся в экскурсиях под руководством педагога.

**Актуальность, новизнаи педагогическая целесообразность программы.** Туризм и краеведение, дополняя друг друга, осуществляют комплекс образовательно-воспитательных, спортивно-оздоровительных и научно-познавательных задач. Туристско - краеведческая деятельность является комплексным средством в деле воспитания и образования учащихся, и в тоже время очень действенным в силу своей демократичности и гуманности. Следовательно, туристско-познавательная деятельность учащихся является весьма актуальной для их всестороннего развития, занимает важное место в общей системе обучения учащихся и остается педагогически целесообразной.

**Отличительной особенностью** этой программы от уже существующих программ данной направленности является то, что в нее внесены добавления краеведческого характера, раскрывающие специфику многообразия природных условий Кировской области, Татарстана, Удмуртии, Марийской республики.

* **Мотивы учения включают в себя**

**1. Стремление занять** определенное место в коллективе

**2. Привязанность к коллективу**. Для детей характерны относительная непродолжительность рассказа (15-20 мин), его расчлененность на логически законченные части, яркость, образность, эмоциональность языка, широкое использование средств наглядности.На основе наблюдений формируются представления учащихся и глубже, достовернее становятся их знания

**3.. Наблюдения, проведенные на экскурсии**, должны лечь в основу самостоятельных выводов и обобщений учащихся.

Наблюдение невозможно организовать без наличия у учащихся должной наблюдательности, т.е. умение видеть в окружающей среде нужный объект со всеми характерными его чертами и признаками, а так же понять его связь с другими объектами.

**4. Развитие наблюдательности** должно происходить в условиях максимальной активности и самостоятельности каждого учащегося.

На экскурсиях развивается умение сосредоточенно слушать более или менее длительный рассказ экскурсовода. Это требует от учащихся большого напряжения внимания.

Экскурсии только тогда станут действенным средством в осуществлении обучения на основе тесной связи с жизнью, когда живые и яркие представления, созданные на экскурсии, будут систематически применяться при формировании новых понятий на всех учебных предметах. Это поможет еще шире раскрыть пытливому детскому взору окно в жизнь, научит его познавать окружающий мир.

Систематически проводимая в школе экскурсионная работа, в определенной мере влияет и на быт семьи, в которой растет ребенок. Дети становятся организаторами культурного семейного отдыха, они приглашают родителей в музеи, парки, на выставки, в природу.

Вся работа на экскурсиях и после нее совершается посредством выражения добытых на экскурсии знаний, впечатлений в речи. Можно говорить о двусторонней связи, существующей между экскурсией и родным языком. Новые объекты и явления, изучаемые на экскурсии, пополняют словарный запас учащихся такими словами, за которыми стоят четкие, ясные образы. Яркие впечатления наталкивают детей на верные образные сравнения, обогащают их речь.

Общество может развиваться лишь в том случае, если старшие поколения будут передавать младшим весь накопленный ими опыт.

Овладев этим опытом, каждое новое поколение углубляет, развивает и совершенствует его, дополняя новым опытом, открытиями и изобретениями. Благодаря этому происходит накопление опыта, складывается система знаний.

Если бы старшее поколение не передавало младшему своего опыта, то он был бы безвозвратно потерян вместе с уходом старшего поколения.

Тогда младшему поколению пришлось бы вновь открывать все с самого начала.По мере развития науки, техники, культуры, производства и общественных отношений богаче и многообразнее становился опыт людей. Это усложняло передачу его подрастающим поколениям.

В ходе обучения ведется также работа по развитию у детей мышления, познавательных способностей и творческих сил, формированию мировоззрения и нравственных качеств.

**Эстетическое воспитание** ставит целью научить молодое поколение понимать и ценить прекрасное в природе, обществе, труде и взаимоотношениях людей, в произведениях литературы и искусства, а также сформировать у него умение создавать прекрасное в процессе своей деятельности.В деле нравственного воспитания большое значение имеет знакомство с окружающим миром. На замечательных примерах жизни и деятельности людей мы имеем возможность воспитывать лучшие моральные чувства, первые этические понятия и навыки общественного поведения детей. Постепенно воспитываются бережное отношение к вещам, дружелюбное отношение к товарищам, уважение к старшим, любовь к Родине, малой Родине, школе.

**Музей обогащает детей впечатлениями** от совершенно новых, незнакомых предметов, которые ребенок никогда не встречал, да и не мог бы встретить в окружающей его действительности.

Это необычайно расширяет его кругозор, углубляет его представления о мире.Главное во всем этом то, что ребята начинают понимать, почему музейные предметы называют источником наших знаний, почему ценят и бережно собирают даже самые ветхие и невыразительные. Потому что каждый из этих предметов может стать волшебной дверцей в такой притягательный мир прошлого.

**Уровень программы.** По целевому ориентированию и уровню сложности данная общеразвивающая программа является программой ознакомительного уровня.

**Объем программы и сроки реализации.** Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы, составляет 68 часов. Срок реализации программы – 1 год. Продолжительность обучения по программе - 36 недель, период обучения - с сентября по май. Во время каникул проводятся экскурсии.

**Форма обучения** – очная. Программа предусматривает 2 вида занятий: теоретические занятия и практические занятия. На теоретические занятия отводится 16 часов, на практические - 42 часа.

**Цель**: Обучение детей основам экскурсионной деятельности и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка **посредством** занятий экскурсионной деятельности , приобщения к достижениям музейного дела.

**Задачи.**

**Обучающие:**

1. Познакомить учащихся с источниками информации в школьном музее.

2. Научить детей приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода.

3. Обогащать речь, развивать активный словарь учащихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия

4. Воспитывать музейную культуру, самостоятельность, творческую инициативу учащихся.

**Развивающие:** Направлены на развитие мышления, воображения, восприятия, развитие активной деятельности обучающихся.

1.Развивать познавательный интерес к экскурсионной деятельности.

2. Развивать у учащихся деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.

3. Сформировать потребности в самопознании, саморазвитии.

4.Сформировать необходимые для занятий экскурсионной деятельности способности: выносливость, концентрацию внимания, учение ориентироваться в окружающей деятельности.

5. Необходимо развивать навыки здорового образа жизни.

6.Развивать мотивацию к определенному виду деятельности.

7. Развивать мотивацию к определенному виду деятельности- такому как экскурсионная деятельность.

8. Развивать творческое и техническое мышление, профессиональную речь.

9. Развивать наблюдательность, внимание, память, широту кругозора и восприятия, воображения

10. Развивать познавательную активность, самостоятельность и инициативность, познавательный интерес.

11.Сформировать положительные мотивации в учебной и профессиональной деятельности, навыки учебной работы и культуры умственного труда.

**Воспитательные**- направленные на формирование качеств личности, которые проявляются в процессе деятельности:

1. Сформировать у учащихся социальную активность , гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме, патриотизм.
2. Воспитывать гражданскую нравственность, бережное отношение к общественной собственности, организованность, дисциплинированность, культуру поведения и общения, инициативность, самостоятельность, коммуникативность, широту интересов для достижения задач развития личностного потенциала учащихся.

* **Методы обучения**:

**Словесный**- передача необходимой для дальнейшего обучения информации

**Наглядный** - посещение экспозиций, выставок музея, просмотр альбомов, книг, буклетов, фотографий с видами г. Кировской области , Татарстана и Удмуртии..

**Поисковый** - сбор информации по заданной теме

**Исследовательский** - изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности

**Средства обучения**:Научный и практический опыт музеев мира, образовательных учреждений, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций

**Практические задания**

* 1. Детские творческие работы (домашнее задание)
* 2. Сочинения (рассказ, стихотворение).
* 3. Игры
* 4. Опережающие задания**.**
* **Ожидаемые результаты**:

1. **Предполагается**, что воспитанникиузнают такие понятия: как экспонат, экскурсия, экскурсовод, музей, архив, фонд
2. **Разовьется внимание**, восприятие, наблюдательность, разные формы мышления, речь
3. **Сформируется широкий кругозор**. Результатом всей работы можно считать то, что практически каждый ребенок может.
4. **Принцип выступить в роли экскурсовода** и рассказать много интересного гостям, посетителям музея

**5.Принцип продуктивности** - дети и взрослые в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребенка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом

**6.. Принципкультуросообразности** - ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение

**7.Принцип творческо-практической деятельности** - вариативность в рамках канона. Принцип коллективности - воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

8**. Для достижения положительного результата** образованности обучающихся, воспитанников необходимо использовать принципы коррекционно - развивающей работы:· единство коррекции и развития;· единство возрастного и индивидуального в развитии;

9 **.Деятельностный принцип**;· комплексность всех видов деятельности;· единство задач ( развивающей, профилактической, коррекционной)

**. Реализация программы** рассчитана на использование традиционных и нетрадиционных форм воспитания, нестандартных воспитательных технологий, коррекционно - развивающих методов и приемов.

В соответствии с индивидуально - типологическим особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья, отклонениями в поведении необходимо использовать коррекционно - развивающие приемы:· создание эмоционально - доброжелательного комфорта;· ситуация успеха;· занимательность и новизна;·

* **Алгоритм действий**;
* динамизм,
* чередование труда и отдыха;
* посильные задания;
* авансирование успеха;·
* индивидуальная помощь
* **. Коррекционно - развивающая** работа будет осуществляться по направлениям:

1. коррекция отношений ребенка к самому себе - изменение внутренних установок, системы нравственных ценностей

2. коррекция отношений к другим людям - развитие эмпатии, приобретение навыков речевого общения и коммуникативности;

3. коррекция отношения к жизни - формирование способностей к нравственному выбору и достойному месту в жизни.

* **Мероприятия**–
* беседа,
* презентация,
* защита проекта, реферата,
* Экскурсия
* игра,
* культпоход.
* **Творческие дела**–
* участие воспитанников в мероприятиях форума
* конкурсах рисунков
* Выставкахподелок
* мероприятиях школы,
* оформление экспозиций музея школы
* .**Методы** определения результативности:
* Оценка полученных знаний производится после прохождения теоретического блока в виде беседы с воспитанниками, воспитателями и практических заданий

1. **Проведение** элементов экскурсии с использованием музейной терминологии

2**. Изучение** коллекций школьного музея.

3**. Отражение** музейной тематики в рисунках, поделках**.**

* **Адресность программы**:

1. Обращение к определенной социальной группе: детям и подросткам (ориентация на индивидуальность, особенности психологического развития).

2. Возраст занимающихся 8-16 лет.

3.Количество детей в группе составляет 6-15 человек

**Содержание теоретического курса**. В программе сочетаются системы работы с предметами, явлениями, ситуациями. Предполагается усложнение занятий в плане усвоения. Экскурсия в музей истории г. Елабуга, г. Казани, г. Ижевск.

Учащиеся **должны уметь**: соблюдать правила поведения в музее

* **Учащиеся должны знать**: экспозиция, фотография, экспонат, предметы старины, коллекции**.**
* **Учащиеся должны соблюдать правила поведения в музее.**
* **Учащиеся должны знать**: музейный экспонат как оригинал и копию, историю любимого экспоната**.**
* **Учащиеся должны уметь**: пользоваться экспозицией и рассказывать о любом «музейном» экспонате**.**

**Учебно-тематический план занятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Тема занятия | Месяц |  |
| 1.п. Кукмор, спорткомплекс «Олимп». | Катание на коньках | В течение года. |  |
| 2. п. Кукмор, спорткомплекс «Зилант» | Купание в большом и малом бассейне. | В течение года. |  |
| 3. п. Богатые Сабы, лесхоз, спорткомплекс «Нарат». | Катание на коньках. | В течение года. |  |
| 4. Г. Вятские поляны, краеведческий музей. | Работа в музее. | В течение года. |  |
| 5. г. Казань, улица Баумана, Макдоналдс, Санкт-Петебургская выставка восковых фигур,мечетьКул-Шариф,метро. | Поездка в г. Казань, посещение музеев. | В течение года. |  |
| 6.г. Казань, театр оперы и балета имени Мусы Джалиля, театр имени Качалова. | Поездка в Г. Казань, театр. | В течение года. |  |
| 7.г. Елабуга, музей И. И. Шишкина, музей-мемориал М. И. Цветаевой, музей Н. А. Дуровой, Чертовое городище, музей уездной медицины. | Поездка в г. Елабуга, посещение музеев. | В течение года. |  |
| 8.г.Набережные Челны, дельфинарий. | Посещение дельфинария. | В течение года. |  |
| 9. г. Набережные Челны, посещение «Камаза». | Экскурсия на производство. | В течение года. |  |
| 10. г. Ижевск, музей М. Т. Калашникова, посещение Свято-Михайловского собора. | Экскурсия в музей. | В течение года. |  |
| 11.г. Ижевск , цирк, зоопарк. | Посещение цирка и зоопарка. | В течение года. |  |
| 12.п. Савали, Савальский сельскохозяйственный техникум. | Производственное обучение. | В течение года. |  |
| 13. г. Малмыж. краеведческий музей. | Посещение музея. | В течение года. |  |
| 14.г.Казань , посещение Храма всех религий. | Поездка в г. Казань , посещение храма всех религий. | В течение года. |  |
| 15 РаифскийБогородинский мужской монастырь | Духовно-нравственное развитие учащихся. | В течение года |  |
| 16. П. Кукмор , КВВК- Кукморскийваляльно-войлочный комбинат. | Профориентационнная работа | В течение года. |  |
| 17.г. Вятские Поляны , музей Г.И. Шпагина, музей завода. | Экскурсионная деятельность. | В течение года. |  |
| 18.п. Кукмор , завод металлоизделий. | Профориентационная деятельность | В течение года. |  |
| 19. Д.Котловка, резиденция бабы-яги | Культурно-массовое мероприятие | В течение года |  |
| 20. Г. Вятские Поляны, конезавод | Культурно-массовое мероприятие | В течение года |  |
| 21. Г. Казань. Театр Качалова | Культурно-массовое мероприятие | В течение года |  |
| 22. Тридевятое царство, между г.Елабугой и Набережными Челнами. | Культурно-массовое мероприятие. | В течение года. |  |
| 23. г.Казань, ФАН-24. | Культурно-массовое мероприятие. | В течение года. |  |
| 25. г. Казань. Океанариум. | Культурно-массовое мероприятие. | В течение года. |  |
| 26. г.Ижевск, музей шоколада. | Культурно-массовое мероприятие. | В течение года. |  |
| 27.г.Свияжск, град-остров на Волге | Культурно-массовое мероприятие. | В течение года |  |
| 28.г.Булгар-центр мусульманства  29.Йошкар - Ола | Культурно-массовое мероприятие.  Культурно- массовое мероприятие. | В течение года.  В течение года. |  |

**Экскурсии.**

1. п. Кукмор –Кукморский Валяльно-войлочный комбинат.
2. П. Кукмор-Кукморский завод металлоизделий.
3. П. Кукмор – Меховая фабрика, швейная фабрика. Профориентационная работа.
4. П. Кукмор – спорткомплекс « Зилант», большой и малый бассейны.
5. П. Кукмор- спорткомплекс « Олимп», ледовый дворец.
6. П. Богатые Сабы - спорткомплекс «Нарат», ледовый дворец. Спортивно-массовая работа.
7. П. Ленино-Кокушкино- дом-музей В. И. Ленина.
8. Г. Елабуга- дом – музей Н. А. Дуровой, музей-мемориал М. И. Цветаевой, дом-музей И. И. Шишкина, музей уездной медицины имени Бехтерева, музей города.
9. Г. Ижевск- музей М. Т. Калашникова
10. Г. Казань- исторический музей города, Казанский Кремль, Галерея, улица Баумана, Санкт-петербургская улица, Санкт-петербургская выставка восковых фигур.
11. Г. Вятские Поляны - исторический музей, музей завода, музей Г.И Шпагина.
12. Г. Набережные Челны - картинная галерея. Литературно-художественный цикл.

13.Раифа-РаифскийБогородицский мужской монастырь, Раифское озеро, Голубые озера.

14. г. Казань-Мечеть Кул-Шариф, Благовещенский собор, собор Петра и Павла.

15. г. Елабуга - Спасский собор, Покровская церковь.

16. г. Ижевск – Свято - Михайловский собор.

17. г. Вятские Поляны- Никольский храм, Свято- Михайловский мужской монастырь, Женский монастырь. Духовно-нравственный цикл.

18. г. Набережные Челны- завод «Камаз».

19. г. Сосновка- производства пластиковых и алюминиевых катеров.

Профориентационная работа.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Наименование разделов и тем** | **Общее количество часов** | **Теоретические часы** | **Практические часы** |
| 1. | Музейное дело | 16 часов | 8 часов | 8 часов |
| 1.1 | Исторический музей г. Вятские Поляны | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 1.2 | Музей И.И.Шишкина г. Елабуга | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 1.3 | Музей города г. Елабуга | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 1.4 | Музей М.И.Цветаевой г. Елабуга | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 1.5 | Музей Н.А.Дуровой г. Елабуга | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 1.6 | Музей М.Т. Калашникова г. Ижевск | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 1.7 | Краеведческий музей г. Малмыж | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 1.8 | Картинная галерея г.Набережные Челны | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 2. | Профориентационная работа | 14 часов | 7 часов | 7 часов |
| 2.1 | Г.Сосновка, «Стеклопласт+ К» | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 2.2 | Пгт.Кукмор,завод металлоизделий, изготовление посуды | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 2.3 | Пгт. Кукмор, КВВК-Кукморский валяльно-войлочный комбинат | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 2.4 | Пгт. Кукмор, молочный комбинат | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 2.5 | Пгт. Кукмор, меховая фабрика,текстильная фабрика | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 2.6 | Завод «Камаз» г. Набережные Челны | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 2.7 | Г.Елабуга,Суворовское училище | 2 часа | 1 час | 1 час |
|  | Спортивная работа | 8 часов | 4 часа | 4 часа |
| 3.1 | Пгт.Кукмор, спорткомплекс «Зилант», большой и малый бассейны. | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 3.2 | Пгт. Кукмор, спорткомплекс «Олимп», ледовый дворец. | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 3.3 | П. Богатые Сабы, спорткомплекс «Нарат», ледовый дворец | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 3.4 | Г. Вятские Поляны, профилакторий, бассейн | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 4. | Культурологическая работа | 14 часов | 7 часов | 7 часов |
| 4.1 | Г. Ижевск, цирк | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 4.2 | Г. Ижевск, зоопарк | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 4.3 | Г. Набережные Челны, дельфинарий | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 4.4 | Г. Казань, Казанский Кремль | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 4.5 | Г. Казань, ул.Баумана, Санкт-петербургская выставка восковых фигур | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 4.6 | Г. Казань, театр оперы и балета имени Мусы Джалиля | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 4.7 | Г. Казань, театр имени Качалова | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 5. | Духовно-нравственный цикл | 16 часов | 8 часов | 8 часов |
| 5.1 | П. Раифа, РаифскийБогородинский мужской монастырь | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 5.2 | Благовещенский собор г. Казань | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 5.3 | Мечеть Кул-Шариф г. Казань | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 5.4 | Богоявленский собор г. Малмыжа | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 5.5 | Никольский собор г. Вятские Поляны | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 5.6 | Свято -Михайловский собор г. Ижевска | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 5.7 | Град-остров Свияжск | 2 часа | 1 час | 1 час |
| 5.8 | Булгары | 2 часа | 1 час | 1 час |
|  | Итого: | 68 часов |  |  |

1. **Музейное дело:** Проведение экскурсий учащихся в музеи -1)Исторический музей г. Вятские Поляны. 2)Музей завода. 3)Музей П.Г Шпагина.
2. Музей И.И.Шишкина , музей М.И. Цветаевой,музейН.А.Дуровой, музей уездной медицины , исторический музей города Елабуга.
3. Музей М.Т.Калашниковаг.Ижевск.
4. Музей краеведения г .Малмыж.
5. Краеведческий музей пгт. Кукмор.
6. Картинная галерея г. Набережные Челны.
7. Музей города г. Нижнекамска

**Профориентационная работа**.

Проведение экскурсий на предприятиях города Сосновка , Вятские Поляны, пгт. Кукмор, г. Набережные Челны. Учащиеся с целью профориентации могут посетить следующие предприятия города Сосновка- предприятие «Стеклопласт +К», «Сосновский судостроительный завод», «Ямал газ строй добыча».

Учащиеся г. Сосновка могут посетить предприятие «Камаз» г. Набережные Челны,КукморскийВаляльно –войлочный комбинат пгт Кукмор, Кукморскую фабрику металлоизделий, Кукморский молочный комбинат, Кукморская меховая фабрика, Кукморский текстильный комбинат.

В городе Нижнекамск учащиеся могут посетить Нижнекамский химический комбинат.

**Спортивная работа**.

Учащиеся г. Сосновка могут посетить профилакторий , бассейн города Вятские Поляны.

В пгт. Кукмор учащиеся могут посетить бассейн в спорткомплексе «Зилант» , ледовый дворец в спорткомплексе «Олимп».

В п. Богатые Сабы, Лесхоз учащиеся могут посетить спорткомплекс «Нарат», ледовый дворец.

**Культурологическая работа:**

Учащиеся города Сосновка могут посетить г. Казань – театр оперы и балета имени Мусы Джалиля, театр имени В. М. Качалова ,мечеть Кул-Шариф, Казанский Кремль, Храм всех религий, улицу Баумана, Санкт-Петербургскую выставку восковых фигур, Санкт-петербургскую улицу.

В городе Ижевск учащиеся могут посетить цирк , зоопарк.

В городе Набережные Челны учащиеся могут посетить дельфинарий.

**Духовно-нравственный цикл :**

В п. Раифа учащиеся могут посетить Раифский Богородицкий мужской монастырь,в городе Казани –Казанский Благовещенский собор, в городе Малмыж- Богоявленский собор, в городе Ижевск- Свято-Михайловский собор, в городе Нижнекамск –Большую мечеть .

А также учащиеся могут посетить обновленные град-Свияжск и Булгары.

**Календарно- тематическое планирование**.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **№ п/п** | **Наименование темы, раздела** | **Теоретическая часть** | **Практическая часть** | **Дата проведения** | | 2  2/4 | Музейное дело | Экскурсионное занятие – что такое музей, исторический музей г. Вятские поляны | Экскурсия в г. Вятские поляны, исторический музей. | 09.09.2021  16.09.2021 | | 3/6  4/8 | Музейное дело | Производство валяльной обуви, что такое валенки | Мультимедийный урок в историческом музее | 23.09.2021  30.09.2021 | | 5/10 | Музейное дело |  | Г. Елабуга, музей И.И. Шишкина, Н. А. Дуровой,Елабужское городище, Шишкинские пруды. | 07.10.2021 | | 6/12  7/14 | Музейное дело | М. Т. Калашников-конструктор автомата Калашникова | Экскурсия в г. Ижевск, музей М. Т. Калашникова. | 14.10.2021  21.10.2021 | |  | 8/16Музейное дело  9/18 | Краеведческий музей города Малмыж, история создания музея. | Экскурсия в г.Малмыж , краеведческий музей. | 28.10.2021.  04.11.2021 | |  | 10/20Профориентационная работа  11/22 | История создания предприятия «стеклопласт» | Экскурсия на предприятие «Стеклопласт +К» | 11.11.2021  18.11.2021 | | 12/24 | Профориентационная работа |  | Экскурсия на Кукморский завод металлической посуды | 25.11.2021 | | 13/26 | Профориентационная работа |  | Экскурсия на Кукморский валяльно-войлочный комбинат | 02 12.2021 | | 14/28 | Профориентационная работа |  | Экскурсия на «Камаз», г. Набережные Челны | 09.12.2021. | | 15/30 | Профориентационная работа |  | Экскурсия в г. Елабуга, Елабужская школа милиции | 16. 12 2021 | | 16/32 | Спортивная работа |  | Поездка в пгт. Кукмор , спорткомплекс «Зилант», малый бассейн | 23.12.2021 | | 17/34 | Спортивная работа |  | Поездка в пгтКукмор , спорткомплекс «Зилант», большой бассейн | 30.12.202 | | 18/36 | Спортивная работа |  | Поездка в пгт. Кукмор ,спорткомплекс»Олимп», ледовый дворец | 13 01.2022 | | 19/38 | Спортивная работа |  | Поездка в г. Вятские Поляны, профилакторий , бассейн | 20.01.2022 | | 20/40 | Спортивная работа |  | Поездка в п. Богатые Сабы, лесхоз | 27.01.2022 | | 21/42 | Культурологическая работа |  | Экскурсия в г. Ижевск, представление в цирке | 03.02.2022 | | 22/44 | Культурологическая работа |  | Экскурсия в г. Ижевск, ижевский зоопарк. | 10.02.2022 | | 23/46 | Культурологическая работа |  | Экскурсия в г. Набережные Челны, дельфинарий | 17.02.2022 | | 24/46 | Культурологическая работа |  | Экскурсия в г. Казань, Казанский кремль | 24.02.2022 | | 25/50 | Культурологическая работа |  | Экскурсия в г. Казань. Улица Баумана, Санкт-петербургская выставка восковых фигур | 03.03.2022 | | 26/52 | Культурологическая работа |  | Поездка в Казанский театр оперы и балета | 10.03.2022 | | 27/54 | Культурологическая работа |  | Поездка в Казанский театр имени В.И. Качалова | 17.03.2022 | | 28/56 | Духовно-нравственный цикл |  | Экскурсия в РаифскийБогородицский мужской монастырь | 24.03.2022 | | 30/60 | Духовно-нравственный цикл |  | Экскурсия в Никольский собор, собор Михаила-архангела г. Вятские Поляны | 31.03.2022 | | 31/62 | Духовно- нравственный цикл |  | Экскурсия в мечеть Кул-Шариф г. Казань | 07.04.2022 | | 32/64 | Духовно-нравственный цикл |  | Экскурсия в Храм всех религий г. Казань | 14. 04. 2022 | | 34/66 | Духовно-нравственный цикл |  | Экскурсия в Свято-Михайловский собор г. Ижевска | 21. 04. 2022 | | 36/68 | Духовно-нравственный цикл |  | Экскурсия вБогоявленский собор г. Малмыжа | 29.04.2022 | | 68 | Итого: |  |  |  | |  | Духовно-нравственный цикл |  | Экскурсия на град-остров Свияжск | Май 2022 | |  |  |  | Экскурсия в Булгары- древнее городище | Май2022 | |  |  |  |  |  | |

**Программно-методическое обеспечение программы**

**Литература для педагога**:

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с
2. . 2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6
3. . 3. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96. Книга для учителя- М., 1994.5.
4. Методический рекомендации организации работы по созданию музея м комнаты истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 1999
5. . 6. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2000.-265 с. 7.
6. 8. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 .- Барнаул, 1999. С 199-203
7. 9. Павлина Т. М. Музей, как центр сохранения культурных традиций общества.// Сборник материалов регионально научно-практической конференции, посвященной 70 -летию Кемеровского областного краеведческого музея.- Кемерово, 1999.С 123-126
8. . 10. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.: Народное образование, 2003.11. Сборник нормативных документов: специальные (коррекционные) образовательные учреждения// Сост. Исаков П.Ю., Грибова О.Е.- М., 1999. 12. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.
9. // Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104- М., 1999. С 100-123. 13. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии
10. // Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 1999.С 204 - 215. 14. Столяров Б
11. . Музейная педагогика: история и современность./
12. / Народное образование. 2001. №5. 15. Типовое положение о специальном образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии // Вестник образования. - 1997, № 6. 16. Трифонова В.А., Степанова О.А
13. . Попытка организации координированной системы помощи детям с отклонениями в развитии //Дефектология. - 1996, № 1. 17. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: Метод. Пособие для учителей классов коррекционно-развивающего обучения. - ВЛАДОС, 200118. Шевченко С.Г., Бабкина. Н.В., Вильшанская А.Д. Дети с ЗПР: коррекционные занятия в общеобразовательной школе. - М.: Школьная пресса, 2006.19. Шухман Л.П.
14. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга.// Сборник материалов региональной научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. - Кемерово, 1990.С 101-103.20. Ясман
15. З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды ГИМ. Вып.104-М., 1999. Литература для учащихся:1. А.И.Чечулин «Аввакумов Н.А.» - Свердловск, Ср. - Ур. КН. Изд, 1988.2
16. . А.И. Чечулин «Города нашего края» - Свердловск, Ср. - Ур. КН. Изд.,1985.3. П.В.Никитин, Н.М. Рубцов «Город горного льна» Свердловск, Ср. - Ур. КН. Изд., 1970.4. «Золотые звезды свердловчан» - Свердловск, Ср. - Ур. КН. Изд., 1967.5. Б.В. Личман, В.Д. Камынин «Екатеринбург» - Свердловск, Изд. «СВ - 96», 1998.6. А.С. Попова «Память сердец. - Внешторгиздат, СССР, Москва, 1989Дидактический материал: 1. СD,DVD диски с иллюстративным и справочным материалом, презентации по темам программы, плакаты, схемы, карты
17. **. Технические средства обучения: 1. Магнитофон.2. DVD плеер.3. Телевизор**.
18. **Экскурсионный автобус, газель**, легковой автомобиль, микроавтобус.