

Положение

о конкурсе на лучшую музейную экспозицию, посвященную 75-летию Победы, «Слава, добытая в бою!»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок, условия проведения и критерии оценки результатов конкурса.
- 1.2. Принимать участие в конкурсе имеют право музеи и музейные уголки образовательных учреждений Вятскополянского муниципального района.
- 1.3. Конкурс проводит МКОУ ДО ЦР «Поколение» Вятскополянского района Кировской области и Управление образования Вятскополянского района.

2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Цель конкурса – повышение статуса музеев образовательных учреждений, выявление актуального опыта музейных педагогов, музейных комнат по патриотическому воспитанию.
- 2.2. Задачи конкурса:
 - стимулировать исследовательскую и творческую активность музеев и музейных уголков образовательных учреждений Вятскополянского района;
 - определить актуальное содержание деятельности музеев и музейных комнат образовательных учреждений, место и роль в образовательном пространстве школы;
 - способствовать внедрению музейных программ в образовательные программы.

3. Участники конкурса и условия их участия

- 3.1. В конкурсе могут принимать участие музеи и музейные уголки образовательных учреждений,
- 3.2. Участие в конкурсе осуществляется на основе заявки, переданной по электронной почте sosnovka_ddt@mail.ru до 30 апреля 2020г.

В заявке необходимо указать:

1. Название образовательного учреждения,
2. Ф.И.О., ответственного за участие в конкурсе ,
3. Название экспозиции,
- 4 Основные музейные предметы, представленные в экспозиции.

4. Порядок проведения конкурса

- 4.1. Конкурс экспозиций, посвященных 75-летию Победы в музеях образовательных организаций, проводится в следующем порядке:
 - 1 этап заочный с 23 марта –30 апреля 2020 года. Организаторами предоставляются фотографии экспозиции и краткое ее описание.**
 - 2 этап оценочный с 30 апреля по 8 мая 2020 года. Оценка жюри представленных работ.**

5. Порядок и система оценки конкурсных работ

- 5.1. Члены жюри оценивает экспозиции по следующим критериям:
 1. оригинальность замысла и воплощения, интерпретация темы и музейных материалов;
 2. использование современных дизайнерских и (или) художественно-оформительских, новых содержательных, смысловых и технических решений;
 3. сопровождение музейных экспозиций тематическими программами и мероприятиями для музейной аудитории;
 4. доступность и наглядность информации;
 5. полнота, качество систематизации материалов;

6. стиль и культура изложения;

7. эстетичность оформления материалов.

5.2. Члены жюри, изучив материалы, выставляет оценки путем представления своего голоса «за» или «против»: система баллов – 1/0. Музей, набравший большее количество голосов, считается победителем конкурса.

6. Подведение итогов

6.1. Всем участникам конкурса вручаются сертификаты.

6.2. Победители Конкурса, занявшие призовые места награждаются дипломами и памятными призами.